

## **Penghayatan “Bersepadu Memperkasa Mandiri Bangsa” dalam Konteks Falsafah Negara.**

**Dr Haji Jaludin Bin Haji Chuchu  
Universiti Brunei Darussalam.**

### **Abstrak**

Era globalisasi kini semakin pesat berkembang tanpa batas waktu, usia, malah dalam semua aspek kehidupan. Tiada batas sempadan yang jelas telah diselusuri oleh gejala globalisasi. Tidak kira samada negara tersebut negara Islam mahupun negara yang tidak Islam, tidak akan luput dari pengaruh globalisasi. Negara Brunei Darussalam, sebagai sebuah negara yang mengamalkan falsafah Melayu Islam Beraja, tidak terlepas dari pengaruh globalisasi. Semuanya ditelan tanpa sebarang perhitungan batas waktu, usia mahupun seluruh kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara. Dengan munculnya era globalisasi secara tidak langsung nilai-nilai yang menjadi kebanggaan orang-orang Brunei yang suatu ketika dahulu menjadi keagungan di Negara Brunei Darussalam sekarang dilihat semakin luntur malah jika tidak dibendung dari awal akan terhapus dari catatan sejarah dan kehidupan berbangsa, bernegara dan beragama. Kertas kerja ini menyorot beberapa gejala yang ditimbulkan dalam era globalisasi yang semakin menonjol dan beberapa langkah strategik yang perlu dirancang yang didasari oleh falsafah Melayu Islam Beraja.

### **Pendahuluan**

Tema Hari Kebangsaan pada tahun ini Bersepadu Memperkasa Mandiri Bangsa adalah satu tema yang sesuai dengan keadaan semasa. Apalagi kita di negara ini tidak terlepas dari menerima gejala globalisasi. Dengan zaman globalisasi masyarakat kian maju selangkah demi selangkah dan menikmati apa juar yang diciptakan dalam era globalisasi. Terdapat empat rangkai kata yang sangat besar ertiannya. Ada beberapa persoalan yang perlu dijawab oleh semua masyarakat di negara ini iaitu; apa yang bersepadu, apa pula yang hendak diperkasakan, sejauh mana bangsa ini boleh dikatakan sudah mampu mandiri. Dalam menjawab persoalan ini, kertas ini mencuba untuk membuka pemikiran dalam menuju tema Hari Kebangsaan kita pada tahun ini. Walau pun nampak satu isu yang kecil namun seharusnya dapat diberikan perhatian yang serius oleh bangsa Brunei.

Globalisasi telah mencirikan zaman ini suatu kenyataan. Globalisasi bukan sahaja nyata, malah telah mempengaruhi pemikiran dan peradaban kita sebagai individu, sebagai warga sebuah negara dan dunia dengan cara yang amat mendalam. Proses globalisasi ini pula diiringi dengan proses teknologi maklumat yang telah menjadikan dunia yang luas Sebagai hasil bersama proses globalisasi dan perkembangan teknologi maklumat, menjadi sebuah kampung sejagat. amat sukar rasanya mana-mana individu, komuniti atau negara wujud terpencil wujud terpencil daripada orang lain di dunia ini. Budaya-budaya bukan hanya dapat disentuh atau dipengaruhi di antara satu dengan yang lain malah semuanya memberikan implikasi yang menjelaskan antara satu budaya dengan budaya yang lain yang amat mendalam. Muah tak muah proses globalisasi telah akan melanda budaya kita, cara hidup malah cara berfikir kita.

Kertas kerja ini cuba menyorot beberapa gejala yang ditimbulkan dalam era globalisasi yang semakin menonjol dan beberapa langkah strategik yang perlu dirancang yang didasari oleh falsafah Melayu Islam Beraja. Penghayatan “bersepadu memperkasa mandiri bangsa” (tema Hari Kebangsaan Negara Brunei Darussalam kali ke 21) tidak akan dapat dinikmati dan dipraktikkan dalam amalan kehidupan berbangsa, bernegara dan beragama jika konsep dalam falsafah negara tidak dihayati sepenuhnya.

### **Konsep-Konsep**

Dalam tema Hari Kebangsaan Negara Brunei kali ke 21, terdapat empat patah perkataan dan tentang huraian empat patah perkataan ini, apa yang ditafsirkan oleh Prof. Madya Dr. Haji Hashim sangat menepati maksudnya secara hurufiah namun masih dapat dihuraikan berdasarkan bidang atau disiplin masing-masing. Secara tentatif, penjelasan Prof. Madya Dr Haji Hashim (**Sambutan Hari Kebangsaan Negara Brunei ke-21, Tahun 2005:34-35**), ada menyebut huraian empat patah perkataan ini sebagai berikut;

**Bersepadu** membawa makna memperpadukan semua elemen bangsa yang kita miliki untuk menjadi satu ikatan yang utuh, kuat, dan kompak.

**Memperkasa** membawa makna memberi nilai kekuatan dan kegagahan yang lebih kepada nilai kekuatan dan kegagahan yang sudah dimiliki.

**Mandiri** membawa makna bahawa kita sebuah bangsa berdaulat mempunyai keupayaan, kemampuan, daya tahan dan penuh iltizam untuk berdiri sendiri sebagai sebuah negara bangsa yang merdeka dan berdaulat.

**Bangsa** membawa makna bangsa Brunei dan *nation* (Negara Brunei Darussalam) serta segala isi di dalamnya.

Huraian yang diberikan oleh Prof. Madya Dr Haji Hashim (2005) di atas tidak akan ditafsir-tafsirkan lagi, memadai kalau huraian di atas diperturunkan sebagai landasan kita untuk memahami maksud tema hari kebangsaan.

Apa yang dimaksudkan dengan globalisasi? Apakah konsep globalisasi? Menurut Kamus Bahasa Melayu Nusantara (2003), globalisasi diertikan sebagai (i) proses masuknya ke ruang lingkup dunia; (ii) proses meluasnya sesuatu operasi syarikat, ideologi, teknologi ke peringkat yang meliputi dunia antarabangsa atau seluruh dunia. Daripada pengertian KBMN ini, kita masih lagi agak kabur mengenai pengertian globalisasi. Malah kata globalisasi sering didengar, diucapkan namun pengertiannya masih lagi kabur.

Untuk itu konsep globalisasi perlu diteliti secara tuntas sebelum meninjau implikasi globalisasi dalam falsafah negara Brunei; Melayu Islam Beraja yang sekali gus melihat kesannya terhadap nilai-nilai orang Melayu. Dalam konteks pemakaianya sekarang, istilah globalisasi sering diberikan pengertian dan kefahaman dari berbagai perspektif kehidupan. Menurut Lyman (dalam Osman Bakar 2003), globalisasi merujuk kepada “*rapid growth of interdependency and connection in the world of trade and finance*”. Lyman berpendapat bahawa globalisasi tidak terhad kepada fenomena perdagangan dan pengaliran kewangan yang kian berkembang dengan kian meluas. Ini kerana terdapat trend yang lain yang dipandu oleh keupayaan teknologi yang sama dalam mempercepatkan pertukaran kewangan.

Haji Abd Latif (2004) memaknai globalisasi sebagai satu proses pencapaian kepada benda melalui komunikasi teknologi dari satu bahagian dunia atau global kepada yang lebih pantas sekali. Klein berpendapat bahawa globalisasi adalah perpindahan besar kekayaan dan ilmu daripada awam kepada swasta. Jadi konsep globalisasi telah banyak diberikan oleh berbagai sarjana dalam pelbagai bidang. Namun yang jelas globalisasi itu bersinonim dengan dunia ICT atau dunia teknologi maklumat, perekonomian dan dunia

tanpa sempadan. Sebenarnya kata globalisasi merupakan pinjaman istilah dari bahasa Inggeris “*globalization*”. Kata globalisasi ini sudah merujuk kepada satu proses global (berfikir secara keseluruhan). Sebenarnya apa jua pun yang melanda di dunia ini tiada ada perbezaannya terhadap cara hidup namun globalisasi hanya berbeza dari beberapa segi iaitu; kalau dulu satu konsep itu tertutup sekarang jadi terbuka, kalau dulu cara hidup lambat sekarang menjadi lebih cepat dan yang terakhir ialah globalisasi itu merupakan satu stor atau gudang yang mampu menyimpan maklumat dalam hal teknologi maklumat dan bukan sekadar menyimpan malah mampu menyampaikan atau “*delivered*” kepada pengguna dengan begitu cepat. Inilah yang dikatakan globalisasi. Tiga konsep globalisasi ini jika tidak disaring boleh membawa implikasi yang sangat membimbangkan dalam peradaban sesuatu bangsa dan negara.

Konsep Melayu dalam Falsafah Negara harus dilihat bermula dari individu itu sendiri. Pertanyaan asas ialah siapa individu itu, dalam erti kata yang lain, jati diri individu itu dari bangsa mana? Dari bangsa melahirkan bahasanya sebagai bentuk pertuturan, peradabannya sebagai bentuk nilai-nilai dan identiti individu itu. Jadi medan kata individu itu berkisar pada hal-hal yang abstrak kepada yang konkret; bangsa → bahasa → budaya → identiti → nilai → peradaban (tamadun).

### Bersepadu Memperkasa Mandiri Bangsa

Beberapa pokok persoalan perlu dituntasi terlebih dahulu mengenai tema di atas. Persoalannya ialah apakah yang hendak diperkasa sehingga menjadikan bangsa yang mandiri atau apakah yang hendak diperkasakan itu ialah mandiri bangsa. Jika persoalan kedua yang hendak dijelaskan, apakah bangsa kita ini sudah benar-benar mandiri. Memang diakui bahawa jika bangsa itu mampu mandiri, soal bersepadu merupakan pekerjaan kedua supaya bangsa yang mandiri ini tidak hancur, roboh. Dalam hal ini, tugas masyarakat yang mendukung bangsa itu harus bersatu padu dalam semua hal dalam menjaga keperkasaan sesuatu bangsa yang natijahnya membawa kepada mandiri atau ketergantungan kepada bangsa lain.

Kedua, sudah bersediakah bangsa kita ini untuk bersatupadu atau bersepadu? Tema yang tersebut ini memang nampak patriotik namun jika bangsa kita mengambil sikap acuh tak acuh, hal ini tak akan bermakna dalam menuju kejayaan tema ini. Perkara

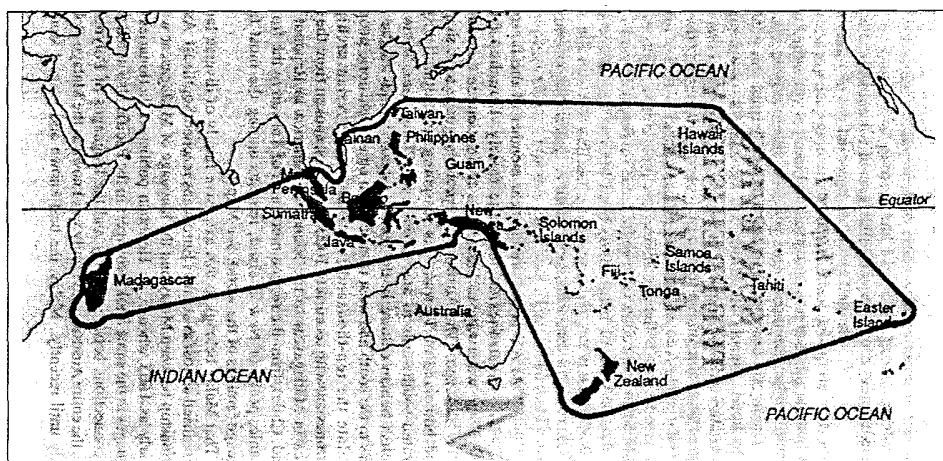
yang hendak disepakukan ini ialah soal pemerkasaan sesebuah bangsa supaya menjadi mandiri. Topik-topik kecil yang berikut membahas beberapa persoalan yang saya rasa sangat berkait rapat dalam usaha kesepaduan memperkasa mandiri bangsa. Antara lain akan disentuh hal bahasa, nilai dan identiti dan budaya sesebuah bangsa, dalam konteks ini bangsa Melayu Brunei.

### Kebudayaan Melayu

Kebudayaan apa juar bangsa pun meliputi bahasa, identiti, adat, adat istiadat, resam, nilai sesebuah bangsa itu. Jadi dalam konteks Negara Brunei Darussalam, kebudayaan Melayu itu merujuk hal-hal yang bersangkutan mengenainya iaitu Bahasa Melayu, Identiti Melayu atau Calak Melayu, Nilai Melayu, adat istiadat Melayu, adat resam Melayu malah seni dan sastera Melayunya yang mendukung kepada kebudayaan Melayu.

### Bangsa Melayu

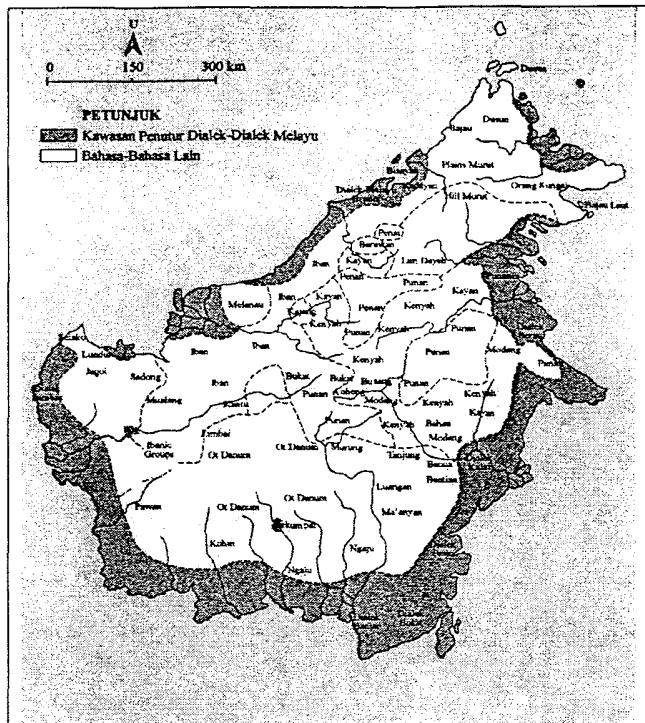
Bangsa Melayu tidak pernah mengenangkan bahawa kekecewaan dan kehampaan itu adalah satu penghinaan yang mutlak kerana ini adalah bertentangan dengan fitrah Islam. Sebaliknya, setelah beribu tahun memelihara tamadun Melayu, orang Melayu harus berbangga bahawa bangsanya sudah mencapai satu tahap hidup yang baik, aman dan selesa [Lihat Peta 1: dalam Collins 1998].



Peta 1:  
Taburan bangsa dan bahasa Melayu di Nusantara (Collins, 1998)

Berdasarkan peta persebaran bahasa dan bangsa Melayu ini, kita sudah sesungguhnya boleh berbangga serta merasa kagum betapa bangsa Melayu itu sudah lama wujud dan bertapak di alam Melayu sehingga ke lautan Oceania di bahagian Timur manakala ke Pulau Madagaskar di bahagian Barat alam Melayu. Persebaran bahasa dan bangsa Melayu bukan saja bertaburan di kepulauan Melayu, malah di seluruh Nusantara, yakni dari pesisiran barat Pulau Sumatera hingga ke teluk dan pantai yang terpencil di Pulau Irian Jaya, dan dari wilayah Negeri Thai di daratan Asia di utara hingga ke Australia di Pulau Cocos-Keeling di bawah pentadbiran Australia (Collins 1996). Daripada pernyataan ini sudah tampak bahawa kajian mengenai bahasa dan bangsa Melayu bukan sahaja tertumpu pada bahasa Melayu dan bangsanya yang ada di Kepulauan Melayu, malah telah diterokai dan dijelajahi sejauh mana bahasa/bangsa Melayu itu ditemui:

Begitu juga halnya dengan bangsa Melayu di Pulau Borneo. Diandaikan bahawa varian Melayu pada suatu ketika dahulu memainkan peranan yang penting sebagai lingua franca dan merupakan bahasa perantara yang utama dalam urusan perdagangan dan politik di Pulau Borneo. Hal ini dapat dibuktikan dengan persebaran dialek Melayu yang rata-rata ditemui di pesisir pantai Pulau Borneo [lihat Peta 2: Jaludin, 2003]



*Peta 2:  
Taburan bangsa dan bahasa Melayu di Pulau  
Borneo (Jaludin, 2003)*

### Bahasa Melayu

Melalui bahasa sesuatu bangsa itu dapat dikenal. Melalui bahasa juga kita dapat mengenal betapa nilai-nilai murni dan pengenalan identiti bangsa itu dapat dikenal. Persoalan yang asasi mengenai bahasa Melayu dalam falsafah negara ialah bagaimana bahasa Melayu dapat dijadikan teras kepada falsafah negara, dan apakah bahasa Melayu dapat dijadikan teras kepada falsafah negara? Walaupun dilihat secara mata kasar, Negara Brunei Darussalam terdiri daripada tujuh puak jati Melayu seperti yang terkandung di dalam *Perlembagaan Negeri Brunei* 1959, namun pada hakikatnya untuk menjadikan bahasa Melayu sebagai teras kepada falsafah negara memerlukan satu alasan yang wajar dan dapat diterima pakai oleh masyarakat Brunei umumnya dan Rakyat serta penduduk negara ini khususnya. Melayu Islam Beraja sebagai cara hidup orang-orang Melayu Brunei yang dipandu dengan iman, nilai, gelagat, adat resam serta akhlak mulia dan bahasa Melayu yang diwarisi sejak turun temurun lagi. Selain daripada itu, cara hidup keBruneian juga ditandai dengan kebanggaannya serta tanggungjawabnya menggunakan

bahasa Melayu sebagai bahasa persuratan, pertuturan, sebagai bahasa ilmu malah yang penting mendaulatkan bahasa Melayu sebagai bahasa rasmi negara seperti kehendak *Perlembagaan Negeri Brunei 1959, Bab 82a(ii)* ; Lihat petikan Bab 82a(ii). Hak orang-orang Brunei itu menjaga nama, maruah serta kehormatan Bahasa Melayu dari dicemari, menjaga serta menempatkan bahasa Melayu sebagai salah satu komponen identiti kebangsaan ke tempat yang tertinggi.

Bahasa Melayu pada mulanya diolah daripada skrip Bahasa Arab dan kemudian diterapkan kepada penulisan Jawi (tetapi sekarang ditulis dalam huruf rumi). Sebagai bahasa komunikasi, BM sangat luas digunakan di seluruh negera dan rantau Melayu ini. Seramai 300 juta manusia dipercayai menggunakan bahasa Melayu sebagai bahasa lumrah dalam interaksi sehari-hari. Mercu pencapaian sesuatu bahasa itu terletak pada penggunaannya sebagai lingua franca serta perkembangan sastera adat, pakaian, makanan dan kesenian yang dibawanya. Bahasa Melayu mungkin tidak dapat digunakan secara meluas seperti penggunaan Bahasa Inggeris namun sebagai bahasa pertuturan, Bahasa Melayu sudah digunakan secara meluas di negara ini.

Di Negara Brunei Darussalam, yang lazim kita dengar bahasa Melayu Brunei dan bahasa Dalam. Penggunaan dua bahasa dalam satu masa merupakan satu tuntutan kepada masyarakatnya. Malah penggunaan dua bahasa ini merupakan ciri-ciri yang khusus bagi negara Brunei Darussalam. Sistem kedudukan seseorang dalam masyarakat menentukan penggunaan bahasa sedemikian. Bermula dari rakyat biasa atau orang kebanyakan membawa kepada orang-orang bergelar sehingga kepada golongan Pengiran-Pengiran, ceteria-ceteria, wazir hingga lah ke peringkat raja. Semua peringkat ini memerlukan cara bertutur yang berbeza-beza. Kenapa dan apakah masyarakat Brunei masih memerlukan cara bertutur sedemikian? Negara Malaysia yang pada suatu ketika dulu juga memiliki sistem sedemikian namun cara bertutur seperti yang ada di negara ini sudah sama sekali hilang ditelan zaman. Sebenarnya sistem yang terpakai di Negara Brunei ini ada kelebihannya yang dilihat dalam menyatupadukan kehidupan bermasyarakat, bernegara dan beragama. Kalau sudah tiada berwar galat dalam berbahasa bagaimana wujud perpaduan. Masyarakat akan menjadi masyarakat individu, pentingkan diri sendiri malah dikhuatiri menimbulkan pergeseran kehidupan bermasyarakat.

Bagaimana pula dengan kedudukan Bahasa Melayu di Brunei? Apa kaitannya dengan falsafah negara? Hal ini sedikit sebanyak berhubungkait dengan semangat patriotik, semangat cintakan negara dan tanah air. Scenario yang jelas sekarang ialah keyakinan orang Brunei terhadap kemampuan bahasa Melayu sebagai bahasa ilmu belum mencapai tahap yang membanggakan. Bahasa Melayu hanya dijadikan sebagai syarat wajib untuk mendapatkan kerakyatan, pemberian dermasiswa kerajaan, kemasukan ke Universiti Brunei Darussalam dan lain-lain. Namun jika dipandang pada aspek yang lain, Bahasa Melayu dilihat tidak mempunyai kepentingan dan tidak mempunyai nilai ekonomi. Kenapa harus demikian? Apakah memang benar bahasa Melayu tidak memiliki nilai ekonomi atau tidak mampu membantu dalam mempertingkatkan ekonomi? Bagaimana dengan kestabilan politik, keutuhan sistem pendidikan negara, pemerkasaan tahap kehidupan masyarakat dan lain lagi? Pada satu pemikiran yang sempit memang peranan Bahasa Melayu tidak lebih sebagai alat komunikasi antara masyarakat dengan masyarakat di negara ini dan juga antara masyarakat Brunei dengan masyarakat yang menuturkan bahasa Melayu seperti masyarakat Malaysia, Singapura dan Indonesia. Apakah kita sebagai bangsa Melayu dan mengaku diri kita Melayu (lain halnya kalau kita sendiri mempunyai sikap atau rasa bukan Melayu) tidak mahu mempelajari negara Jepun dalam soal bahasa Jepunnya? Kenapa soal bahasa Jepun saya jadikan sebagai asas perbandingan. Jepun sebagai salah satu negara pengeluar atau negara pengekspot terbesar mementingkan semangat patriotik dalam memantapkan dan kestabilan bernegara. Negara Jepun memiliki industri teknologi yang canggih selain dari negara Eropah, Amerika. Semua kecanggihan teknologinya ini hanya dapat dikecapi atau dipelajari hanya dengan kemampuan berbahasa Jepun. Seseorang yang tidak cekap berbahasa Jepun setentunya tidak akan menikmati ilmu teknologinya kerana semua maklumat sedemikian dipelajari dalam bahasa Jepun. Penggunaan bahasa Inggeris (yang sudah menjadi bahasa antarabangsa) tidak diberi kesempatan dalam pendedahan ilmu teknologi misalnya. Dalam bahasa sehari-hari atau secara kesimpulannya, seseorang itu tidak akan didekah dengan maklumat teknologi melainkan mampu berbahasa Jepun dengan baik.

Berbalik kita ke Negara Brunei Darussalam. Negara kita masih memiliki sumber khazanah yang banyak. Itu pun kalau kita yakin akan kewujudan sumber khazanah ini. Negara kita memiliki minyak dan gas, sumber perhutanan yang menghijau, perikanan,

malah kita juga memiliki khazanah budaya dan sastera yang banyak untuk diterokai. Semua yang disebutkan ini diperekonomikan dengan bahasa Inggeris. Tanpa bahasa Inggeris, kita tak mampu menjual serta mempromosikan sumber ini. Malah yang menyediakan ialah banyak sumber tertulis seperti syair, manuskrip-manuskrip yang tiada nilai harganya sudah tiada dalam simpanan kita di negara ini malah dapat dilihat di negara luar iaitu di Eropah. Hal ini menyebabkan kita menjadi pembeli pada barang sendiri di negara orang. Semua ini adalah kerana kecuaian orang-orang tua kita yang senang atau menjual bahan tersebut kepada orang luar kerana pada ketika itu dikira barang tersebut tidak mempunyai nilai. Kalau dahulu barang tersebut mungkin dijual dengan harga lima puluh ringgit tetapi sekarang kita membeli dengan harga paling minimal puluhan ribu. Semua ini adalah kerana sikap orang Melayu yang tidak mahu menghargai barang sendiri. Cuba bayangkan jika kita menghargai bahasa kita dan bersemangat patriotik, pendatang asing yang ingin menerokai khazanah kita, mereka sepatutnya bertutur bahasa Melayu kerana bukan kita yang menginginkan. Cuba ikuti pengalaman Jepun dalam memasarkan dan mempromosikan barang mereka. Dari segi sejarah memang terbukti bahawa Jepun hampir berjaya menakluki Asia melalui kekuatan ketenteraan malah sudah pernah menduduki tanah Melayu untuk beberapa waktu. Namun kekalahan Jepun dalam menduduki tanah Melayu dan Tanah Asia, menyebabkan mereka berfikir kembali bahawa menakluki dunia bukan setakat kekuatan ketenteraan tetapi kekuatan mental dan akal adalah yang utama. Dari akal mereka mencipta teknologi baru dan akhirnya mereka berjaya menyaingi dunia pasaran antarabangsa.

Bagi yang mempunyai semangat patriotik bukan lah menyanggah akan kepentingan bahasa Inggeris seratus peratus namun mempelajari bahasa Inggeris juga perlu. Kita mempelajari apa bahasa pun di dunia ini untuk kepentingan pembangunan negara kita, mempelajari nilai budaya, nilai ekonomi, dalam membangun negara kita dengan cara kita, bahasa kita, budaya kita atau stail kita bukan stail lain. Jadi mengapa harus falsafah negara tidak mampu membangun negara. Tidak ada persoalan yang timbul jika falsafah negara ini dapat difahami.

Sekarang lihat konteks pemakaian bahasa di Brunei di kalangan masyarakatnya khususnya generasi muda yang akan menjadi pelapis serta mewarisi budayanya. Di Negara Brunei Darussalam, memang disedari dan diakui bahawa terdapat tingkat atau

susun lapis masyarakat. Paling tidak terdapat 3 susun lapis yang ketara; golongan kerabat diraja, golongan bangsawan (yang terdiri dari Pehin-Pehin umpamanya) dan golongan rakyat biasa (yang tidak disampiri gelar). Dalam konteks berbahasa, ketiga-tiga strata ini menggunakan atau memakai bahasa yang sangat berbeza. Umpamanya golongan terbawah akan membahasakan dirinya sebagai kaola kepada Pehin, Peramba kepada Pengiran dan Hamba Duli Tuan Patik kepada Raja. Pun begitu, dalam konteks sehari-hari, pada suatu ketika dulu dan sekarang juga terdapat panggilan-panggilan seperti tua, amit, asai, bungsu dan sebagainya. Dalam konteks era globalisasi sekarang, berapa banyak generasi muda yang masih menyedari akan hakikat pemakaian panggilan sedemikian. Masyarakat sekarang di dunia ini, tidak terlepas Negara Brunei Darussalam, tidak terlepas akan gejala pemakaian *uncle* untuk bapa saudara lelaki atau panggilan kepada seorang lelaki yang sudah berumur atau *auntie* kepada emak saudara atau panggilan kepada perempuan yang sudah berumur. Apakah kesan globalisasi yang dipersalahkan? Atau masyarakat sekarang sudah kurang memperhatikan hal sedemikian kerana masyarakat sekarang mahukan sesuatu yang mudah atau *simple*. Bukankah bahasa itu mencerminkan sesuatu bangsa? Kehalusan dan keunikan bangsa Melayu Brunei itu pada suatu ketika dulu dikenali atau disinonimkan dengan kehalusan berbahasanya. Begitu jugalah kalau kita hendak mengenal bangsa Jawa, kerana bangsa Jawa juga tidak terlepas dari kehalusan dan keunikan berbahasa.

Berbalik kepada persoalan di Negara Brunei Darussalam, dalam beberapa sesi temu bual atau sesi soal jawab dalam pemilihan para mahasiswa yang diberikan peluang untuk melanjutkan pengajian tahun 3 di seberang laut (program *One Year Junior Abroad*), sangat menyedihkan didapati di kalangan mahasiswa sudah tidak terbiasa menggunakan Bahasa Dalam sehingga tidak tahu membahasakan diri mereka apabila berjumpa atau menyapa orang yang lebih tua atau berpangkat atau berjawatan. Rata-rata mengatakan bahawa mereka tidak tahu membahasakan diri mereka kerana tidak pernah diajarkan. Persoalannya ialah apakah ini silap sistem pendidikan atau silah asuhan? Bagaimana pula kita hendak mengaitkannya dalam konteks tema hari kebangsaan? Bagaimana pula hendak mencapai matalamat dan hala tuju seperti yang diharapkan dalam tema Hari Kebangsaan? Faktor berbahasa juga turut menyumbang dalam menuju “bersepadu memperkasa mandiri bangsa”. Kalau sudah bahasa sendiri kurang dihargai

atau dihormati, maka hendak memperkasa mandiri bangsa itu susah hendak dicapai. Bangsa mana yang kita hendak perkasakan selain bangsa kita?

### **Identiti dan Nilai Melayu**

Apakah identiti dan nilai Melayu itu? Bagaimana kita hendak mengenal yang identiti dan nilai yang sudah diamalkan itu merupakan identiti dan nilai orang Melayu? Apakah ada kriteria untuk mengenal identiti dan nilai Melayu? Persoalan ini ditimbulkan kerana kita sudah tidak mengenal corak kehidupan yang selama ini diamalkan itu merupakan identiti Melayu atau identiti sejagat atau identiti barat. Perkembangan tamadun manusia secara tak langsung memberi implikasi akan perkembangan corak dan nilai kehidupan dalam bermasyarakat, bernegara dan beragama. Dalam konteks falsafah negara, identiti itu walau dari mana asalnya harus tidak bercanggah dengan Islam sebagai agama dan sebagai cara hidup. Pertembungan antara kedua nilai ini membawa natijah yang tidak baik sebagai kehidupan beragama mahupun sebagai kehidupan bermasyarakat, bernegara malah berkeluarga.

### **Identiti Luaran: Kulit dan Warnanya**

Antara identiti orang Melayu itu, dari segi bentuk fizikalnya, memiliki kulit yang ‘*sawo matang*’. Orang Cina dan orang Melayu dapat dibezakan dari segi warna kulitnya. Orang Cina rata-rata memiliki kulit tubuh yang kekuningan atau kuning langsat. Memang tidak dapat dinafikan bahawa orang Melayu juga memiliki kulit tubuh yang kuning langsat tapi secara tipikalnya, kulit sawo matang merupakan bentuk kulit yang menjadi identiti orang Melayu. Sebagai contoh, ada seorang pengamat yang berbangsa Amerika yang amat fasih berbahasa Melayu, tahu akan budaya Melayu, malah serba serbi aspek Melayu difahami dan dijiwainya. Malah telah memeluk agama Islam. Namun, pada pandangan masyarakat, orang ini tetap dipanggil sebagai Mat Salleh, orang putih, atau ‘bule’ kalau di Indonesia. Dia tidak dipanggil orang Melayu walaupun hal-hal Melayu seperti berbahasa, berbudaya dan mengamalkan nilai-nilai orang Melayu, hanya kerana kulit dan warna mata yang membiru. Persoalan mengenai identiti orang Melayu ini di negara jiran amat berbeza dengan pengenalpastian identiti orang Melayu di negara kita. Di Malaysia, berdasarkan peruntukan Perlembagaan, orang Melayu itu adalah sesiapa yang boleh berbahasa

Melayu, mengamalkan kebudayaan Melayu, adat istiadat Melayu dan lahir pada waktu sebelum kemerdekaan dan beragama Islam adalah dianggap sebagai Melayu. Tidak halnya dengan Negara Brunei Darussalam. Di Negara Brunei Darussalam, Melayu itu adalah sebagaimana yang diiktiraf oleh *Perlembagaan Negeri Brunei 1959*; iaitu Melayu Belait, Bisaya, Brunei, Dusun, Kedayan, Murut dan Tutong. Ketujuh-tujuh puak inilah yang dianggap Melayu di Negara Brunei Darussalam sungguhpun ada di antara puak berkenaan tidak beragama Islam. Persoalan yang timbul ialah apakah kalau seorang lelaki Brunei berkahwin dengan seorang asing berbangsa lain dari Melayu, maka anak yang dilahirkan itu dianggap sebagai anak Melayu? Kemudian, seorang perempuan Melayu Brunei berkahwin dengan lelaki asing yang berbangsa Eropah atau India atau Bangla atau yang tidak tergolong sebagai Melayu di Brunei, maka apakah anak yang dilahirkan itu dapat dibangsakan sebagai Melayu?

### **Identiti Luaran: Pakaian**

Kedua pula dari segi pakaian. Identiti seseorang itu dapat dikenal dari pakaianya. Apakah benar pernyataan ini? Masing-masing bangsa dapat dilihat dari corak atau pattern pakaianya. Orang India dengan pakaian Sarinya, Cina dengan pakaian Cheong Sam, Jepun dengan pakaian Kimono. Bagaimana pula dengan pakaian bangsa Melayu? Berpakaian jaket, bertali leher, pakaian sehari-hari seperti pakaian kerja bukan merupakan pakaian orang-orang Brunei melainkan dibawa masuk ke negara ini melalui pendedahan dan pengaruh dari luar. Persoalan yang timbul ialah apakah dengan berpakaian begini, kita tidak dapat dipanggil bangsa Melayu. Orang Cina, India, Jepun dan lain-lain bangsa juga memakai pakaian serupa. Jadi pakaian berjaket, bertali leher dan baju ‘kerja’ merupakan pakaian universal. Bangsa Melayu pula dilihat dari ‘pattern’ pakaianya iaitu baju ‘cara Melayu’. Sebut saja baju ‘cara Melayu’ semua orang tahu. Kedai jahit juga tahu. Masuk saja ke dalam kedai jahit tak kira apa bangsapun pemiliknya, sebut saja baju ‘cara Melayu’ secara spontan, badan akan diukur dan dalam masa dua hari (minimal), baju ‘Melayu’ sudah siap dipakai. Jadi maknanya orang Melayu itu sudah ada pakaianya, iaitu baju ‘cara Melayu’ atau baju ‘Melayu’. Di Brunei Darussalam, sejauh yang saya ketahui, ada beberapa *pattern* baju Melayu, seperti baju MIB, baju ‘teluk

belanga’, ‘baju Melayu’, dan baju ‘Melayu’ yang ditambah dengan *pattern* sapu tangan yang terlekat di butang baju.

Sebut baju ‘teluk belanga’, fesyen baju ini kata setengah orang merupakan fesyen dari negara jiran iaitu Negeri Johor Darul Takzim. Sejauh mana kebenaran pernyataan ini belum dapat dipastikan. Yang pasti baju jenis ini sudah terlazim pemakaianya di kalangan orang Brunei. Baju ‘cara Melayu’ pula merupakan baju yang identitik kepada bangsa Melayu. Baju ini juga dipakai oleh orang-orang Melayu yang ada di Sulawesi, kepulauan Jawa, Kalimantan, Sarawak, Sabah, Semenanjung Malaysia dan Selatan Thailand. Persoalan yang timbul ialah sejauh mana fesyen baju ini dapat bertahan dalam kebudayaan Melayu kita hari ini. Apakah baju ini hanya dipakai pada acara-acara tertentu sahaja? Di Negara Brunei Darussalam identiti pemakai baju ini sudah semacam dianggap formal sifatnya. Dalam erti kata yang lain, orang akan memakainya pada acara-acara perkahwinan, acara adat istiadat mengadap, adat istiadat persantapan, acara bergelar, malah sebarang acara yang dianjurkan baik seminar mahupun acara kenegaraan, pemakaian baju ‘cara Melayu’ adalah yang paling majalis (tidak diwajibkan). Namun, dalam era globalisasi ini, trend pemakaian ‘cara Melayu’ sudah kelihatan sumbang. Contohnya, pemakaian baju ‘cara Melayu’ yang tidak memakai songkok atau kupiah. Konon pemakaian kupiah menyebabkan kepala gatal atau mahu menunjukkan bahawa si pemakai mengekalkan trend rambut panjang sampai ke bahu dan fesyen tauchang. Bukankah ini sumbang pemakaianya? Malah yang lebih parah lagi, ada satu kumpulan yang hanya suka pakai baju dan seluar sahaja tanpa pakai samping atau ‘sinjang’ dan tanpa pakai ‘kupiah’. Dalam acara majalis seperti ‘Majlis Bersama Rakyat’. Golongan tua-tua merasa sakit hati melihat gelagat dan fesyen sedemikian namun golongan muda sudah ‘tidak masuk ditegur’. Bukan ucapan terima kasih yang diterima malah genggaman tangan yang ditunjukkan. Bagi perempuan atau bini-bini pula pakaian baju kurung merupakan baju orang Melayu ditambah lagi dengan pemakaian tudung.

Konsep pakaian dalam cara hidup orang Brunei sebenarnya tidak menolak pakaian ala barat atau baju jaket, bertali leher atau baju kemeja. Malah baju-baju sedemikian sudah merupakan baju antarabangsa kerana semua bangsa memakainya. Namun yang hendak dititikberatkan ialah kemunculan fesyen pakaian baru iaitu baju separuh, baju ketat, baju tembus pandang, seluar di bawah paras pusat, seluar ketat, atau

seluar atau pakaian yang menampakkan isi punggung bagi kaum hawa. Bagi kaum Adam pula, pakaian jenis compang camping yang menampakkan lubang sana sini merupakan fesyen kegemaran. Dengan fesyen rambut ala punk, pewarnaan rambut, berambut panjang, berambut bertaucang atau dipumpung menjadi trend kaum Adam. Kenapa harus demikian? Apakah ini dipanggil identiti kontemporari yang mempunyai nilai yang baik? Memang benar ada pada pandangan umum mengatakan bahawa perangai atau budi pekerti seseorang itu bukan dinilai dari pakaian tetapi dari pakaian juga menunjukkan betapa nilai seseorang itu jadi rendah. Tidak salah pandangan sedemikian kerana ada juga orang lelaki yang berambut panjang sering malah menjadi pengunjung tetap masjid. Namun pada hakikatnya, sudah jelas pelanggaran etika sebagai seorang lelaki. Berambut panjang merupakan identiti bagi kaum hawa. Kedua, bukankah agama menggalakkan pemakaian yang senonoh dalam kita nak mengadap Allah s.w.t. Kalau kita nak jumpa seorang raja misalnya, apakah kita diterima untuk junjung ziarah? Ini kan pula nak mengadap ke hadrat Allah s.w.t untuk mendapatkan hidayah dan menunaikan tanggungjawab. Dalam hal ini secara kesimpulannya, kita tidak menolak pakaian yang direka oleh mana bangsapun asalkan pakaian tersebut ada ciri senonoh, menutup aurat sebagaimana yang dituntut oleh agama, dan paling penting pakaian tersebut menampakkan kemajalisan orang Brunei.

### **Identiti Dalaman**

Apa yang dimaksudkan dengan identiti dalaman? Kalau identiti luaran dilihat dari segi pakaian dan warna kulit, maka budi pekerti, keginisan, keulahan, perangai, dan apa-apa jua yang berkenaan dengan kejiwaan dan hati nurani merupakan kriteria identiti dalaman. Identiti seperti berbudi bahasa, berawar galat, bersopan santun, hormat kepada yang tua, menghormati kepada ibu bapa, pemimpin, guru-guru, kawan-kawan dan rakan sebaya, tolong-menolong, memucang-mucang, dan badangsanak adalah di antara nilai yang ditunjukkan dalam identiti dalaman. Namun sebagai persoalan, apakah identiti yang baru sahaja disebut ini merupakan identiti orang Melayu umumnya dan identiti orang Brunei khusunya? Identiti berawar galat juga ada dalam masyarakat Cina atau India namun cara penglahiran identiti itu mungkin berbeza dari cara penglahiran identiti berawar galat dalam kalangan masyarakat Melayu dan Brunei khusunya. Identiti menghormati kepada

ibu bapa juga merupakan bukan identiti khusus kerana Cina, India dan mana bangsa pun juga mempunyai cara tersendiri dalam menghormati orang tua. Namun, sebagai misal, kalangan orang barat ada terdapat kasus menyaman ibu bapa dan sanggup mengheret ibu bapa ke mahkamah. Apakah ini merupakan identiti hormat kepada orang tua? Dari perspektif agama, agama Islam juga menitikberatkan soal hormat kepada orang tua. Malah dalam beberapa surah Al-Quran dan Hadis ada menyebut betapa hal menghormati kepada kedua orang tua menjadi satu kewajipan. Malah, menderhaka kepada orang tua adalah hukumnya berdosa besar. Nauzubillah min zallik.

Identiti yang disebut di atas pada hakikatnya merupakan satu identiti yang universal bagi bangsa yang ada di dunia ini. Hal ini dijelaskan bahawa kesemua identiti itu menjadi milik bersama. Cuma diperhaluskan lagi dalam bangsa-bangsa pemakainya dalam konteks sosiobudaya setempat. Apakah identiti dan nilai dalaman bagi orang Melayu Brunei? Dalam erti kata yang lain identiti dan nilai yang dikatakan sebagai identiti dan nilai orang Melayu Brunei harus representatif dan identiti dan nilai tersebut tidak dijumpai dalam mana-mana bangsa jua pun. Hanya orang Brunei sahaja yang memiliki. Apakah identiti dan nilai tersebut? Konsep ‘badangsanak’ merupakan jawapannya. Kemungkinan perkataan ‘badangsanak’ berasal dari dua kata iaitu kata ‘dangan’ dan kata ‘sanak’ dan menerima imbuhan ‘ba’ menjadikan ‘badangsanak’. Gabungan dua kata ‘dangan’ dan ‘sanak’ menjadi ‘dangsanak’ memberikan pengertian ikatan yang lebih daripada saudara mara, adek beradik malah ke peringkat keluarga. Namun selalunya kata badangsanak lebih merujuk kepada keluarga yang terdekat tetapi pada hakikatnya saling bantu-membantu, berat sama dipikul dan ringan sama dijinjing. Begitulah konsep badangsanak dalam masyarakat orang Brunei. Malah konsep tersebut mempunyai makna yang lebih dari kehidupan bekeluarga. Dalam kehidupan bekeluarga misalnya, orang Melayu Brunei tidak merasa sedap hati jika tidak membawa buah tangan jika balik dari luar negeri. Orang Brunei tidak sedap rasa jika mendengar ada keluarga sakit atau terlantar di rumah sakit. Orang Brunei paling sensitif mendengar bunyi deringan telefon selepas jam 12 tengah malam kerana kebiasaannya maklumat yang diterima pada masa tersebut merupakan maklumat musibah. Orang Brunei bukan takut akan musibah tetapi turut merasa berduka cita. Kalau kita melihat agama Islam sebagai rangkaian dalam falsafah negara, apakah konsep badangsanak ini bertentangan dengan

ajaran agama? Tepuk dada tanya selera. Malah dalam agama Islam sendiri, kita bukan sahaja mengamalkan konsep bedongsanak malah meluaskan lagi kepada sesiapa sahaja tak kira bangsa dan agamanya.

### **Penutup.**

Apabila kita membincangkan Melayu dalam falsafah negara, perbincangan atau asas permasalahan dalam tajuk ini ialah melihat konsep Melayu dalam falsafah itu sendiri. Tanpa memberikan konsep Melayu dalam falsafah negara boleh mengakibatkan kekeliruan dan pendefinisan yang longgar dan bercelaru. Tidak hairan jika dikatakan bahawa masih banyak penduduk dan rakyat di negara ini yang tidak mempertimbangkan falsafah negara sebagai cara hidup yang harmoni dan ideal bagi semua penduduk tak kira bangsa dan agama.

Pokok permasalahan bermula daripada kita sendiri dengan menanyakan diri kita sendiri akan siapa kah kita sebenarnya dari segi bangsa sejak kita dilahirkan. Kalau kita mengaku bahawa kita adalah dari bangsa Melayu, maka persoalan yang timbul ialah menanyakan kembali perkara berikut;

- i. jika benar saya orang Melayu, apakah saya bertutur dalam bahasa Melayu,
- ii. jika benar saya orang Melayu, apakah saya mengamalkan budaya Melayu,
- iii. jika benar saya orang Melayu, apakah saya menjalani kehidupan seperti orang Melayu,
- iv. jika benar saya orang Melayu, apakah saya berfikir cara orang Melayu,
- v. jika benar saya orang Melayu, apakah Melayu yang ada pada saya boleh membantu Melayu,
- vi. jika benar saya orang Melayu, apakah saya masih boleh mengikuti perkembangan era globalisasi dan seterusnya menjadi pemakai atau pengamal terhadap sebarang perubahan.

Jawapan persoalan di atas terletak bukan kepada orang atau orang yang di luar dari saya (jika persoalan tersebut mengenai saya). Bukan orang yang menentukan cara hidup kita tetapi kita sendiri yang menentukan cara kehidupan kita. Jika saudara mahu menjawab untuk persoalan diri saudara, jawapannya ialah tepuk dada tanya selera. Allah tidak akan mengubah nasib seseorang itu melainkan dia sendiri yang mahu mengubah kehidupannya.

Masih banyak perkara yang hendak disampaikan mengenai Melayu dalam falsafah negara ini. Hal yang belum disentuh di antaranya mengenai adat resam, adat istiadat, cara berfikir (kualiti berfikir), kualiti untuk menyelesaikan masalah dan kualiti mempromosi pemikiran kita (*how to market our quality of thinking*).